

**Положение
о Хореографическом кружке «Солнышко»
ДК «Фортуна» МБУ «Культурно-творческая дирекция МО Чехов»**

1. Общие положения.

1.1. Положение регулирует деятельность Хореографического кружка «Солнышко», работающего на базе ДК «Фортуна» МБУ «Культурно-творческая дирекция МО Чехов» (далее - Учреждение).

1.2. Хореографический кружок «Солнышко» (далее - хореографический кружок) является клубным формированием ДК «Фортуна», основанным на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским хореографическим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Хореографический кружок не является юридическим лицом и осуществляет свою деятельность на добровольных началах.

1.4. Хореографический кружок в своей деятельности:

- проводит систематические занятия (репетиции);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, выступления и т.д.);
- участвует в общих программах и акциях Учреждения.
- участвует в муниципальных, областных, межрегиональных и международных конкурсах, фестивалях, смотрах и т.д.

1.5. В своей деятельности хореографический кружок руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом Учреждения;
- Положением о ДК «Фортуна»;
- Положением о клубных формированиях МБУ «Культурно-творческая дирекция МО Чехов»;
- настоящим Положением.

1.6. Цель деятельности хореографического кружка:

- сохранение национальной самобытности и традиций России через приобщение детей к хореографическому искусству.

1.7. Задачи:

- формирование системы знаний, умений, навыков по основам хореографии;
- обучение навыкам правильного и выразительного движения в области классической, народной хореографии;
- обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- развитие артистических и эмоциональных качеств с помощью хореографии;
- улучшение координации движений и физических данных ребенка;
- формирование потребности здорового образа жизни;

- воспитание патриотизма.

2. Порядок приема, отчисления и наполняемость.

2.1. Запись в хореографический кружок осуществляется на портале dk.mosreg.ru или через мобильное приложение «МОё», на основании личного заявления участника или заявления законного представителя несовершеннолетнего на имя директора Учреждения.

2.2. Членами хореографического кружка могут стать дети в возрасте от 5 до 14 лет.

2.3. Хореографический кружок включает в себя возрастные группы участников.

Наполняемость хореографического кружка участниками определяется в интервале 25-30 человек. При наличии большого количества желающих, предусматривается возможность открытия платных групп.

2.4. Участники хореографического кружка обязаны:

- соблюдать правила техники безопасности;
- соблюдать правила пожарной безопасности в помещениях Учреждения;
- приходить на занятия за 10 минут до их начала;
- на занятия и репетиции участники обязаны приходить в специальной тренировочной форме и обуви, которые приобретаются самостоятельно;
- верхнюю одежду оставлять в гардеробе (раздевалке);
- бережно относиться к имуществу Учреждения;
- выполнять рекомендации руководителя хореографического кружка.

2.5. За ознакомление с обязанностями участников хореографического кружка и их соблюдением ответственность несет руководитель коллектива.

2.6. Участник хореографического кружка может быть исключен из коллектива в случае, если он:

- завершил Программу развития, предусмотренную для хореографического кружка;
- систематически не исполняет обязанности, нарушает дисциплину, создает конфликтные ситуации;
- нанес вред имуществу Учреждения;
- допустил систематическое отсутствие на занятиях по неуважительной причине в течение месяца.

2.7. Участники хореографического кружка имеют право вносить предложения и участвовать в обсуждении планов работы и других вопросов, связанных с деятельностью хореографического кружка.

3. Организация деятельности.

3.1. Хореографический кружок создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя ДК «Фортуна» с согласования с директором Учреждения.

3.2. Коллектив осуществляет свою деятельность за счет бюджетного финансирования Учреждения, а также может осуществлять деятельность за счет внебюджетных средств, полученных от собственной деятельности, оказания платных услуг, средств участников коллектива, целевых поступлений от физических и юридических лиц, выделенных на цели развития кружка, а также добровольных пожертвований.

3.3. Учебно-воспитательная работа в коллективе определяется календарно-тематическим планом и программой развития, которая должна включать занятия по изучению истории и теории хореографии; классическому и характерному тренажу; разучиванию сольных и групповых танцев, хореографических миниатюр, композиций, танцевальных сюит, сюжетных постановок.

3.4. Занятия хореографического кружка проводятся согласно расписанию не менее двух учебных часов в неделю, (два раза в неделю) (учебный час - 45 минут). Для детей до 7 лет продолжительность занятия – 30 мин.

- 3.5.** Воспитательная работа с участниками хореографического кружка предусматривает:
- проведение мероприятий по созданию в коллективе творческой атмосферы (просмотр видеоматериалов выступлений, коллективные походы на концерты, в кино, на спектакли и обсуждение; организация и проведение вечеров отдыха для участников коллектива);
 - добросовестное выполнение требований и поручений руководителя;
 - воспитание бережного отношения к имуществу Учреждения;
 - проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
 - накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.) и творческую работу.
- 3.6.** Участие в мероприятиях Учреждения (генеральных репетициях, концертах, праздниках, игровых программах и т.п.) является частью учебного процесса и обязательно для всех участников хореографического кружка. Подготовка и участие в мероприятиях является полноценным учебным занятием.
- 3.7.** За творческие успехи и общественную деятельность по популяризации традиционной народной культуры, организационную и воспитательную работу, участники и руководитель хореографического кружка могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамота, ценный подарок, другие отличия - на основании ходатайства директора МБУ «Культурно-творческая дирекция ГО Чехов».

4. Руководство и контроль за деятельностью.

- 4.1.** Общее руководство и контроль за деятельностью хореографического кружка осуществляет руководитель ДК «Фортуна». Для обеспечения деятельности хореографического кружка руководитель ДК «Фортуна» создает необходимые условия.
- 4.2.** Непосредственное руководство хореографическим кружком осуществляет руководитель хореографического кружка: составляет перспективный и текущий планы работы, программу, которые утверждает директор Учреждения, ведет журнал учета работы, организует регулярную творческую и учебно-воспитательную работу с участниками, представляет отчет о деятельности хореографического кружка.
- 4.3.** Руководитель хореографического кружка:
- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по возрасту, степени подготовки;
 - ведет Журнал учета работы;
 - формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности участников коллектива;
 - готовит выступления хореографического кружка, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;
 - представляет руководителю Дома культуры годовой план организационно-творческой работы;
 - ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
 - организует показ работы хореографического кружка за отчетный период;
 - представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы хореографического кружка;
 - постоянно повышает свой профессиональный уровень, проходит курсы по повышению квалификации не реже 1 раза в 5 лет в объеме не менее 72-х часов;
 - предоставляет руководителю ДК «Фортуна» оперативную информацию обо всех изменениях в расписании и в составе участников хореографического кружка;
 - предоставляет руководителю ДК «Фортуна» копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах, не позднее 3 дней со дня получения.
- 4.4.** Ответственность за содержание деятельности, результаты работы коллектива несет

руководитель хореографического кружка.

4.5. Хореографический кружок имеет следующие документы:

- Положение о хореографическом ансамбле;
- Программу развития хореографического кружка;
- Календарно-тематический план;
- Журнал учета работы;
- Репертуарный план;
- Паспорт хореографического кружка;
- Расписание занятий.