

**Положение
об Ансамбле русской песни «Подмосковный сувенир»
ДК «Дружба» МБУ «Культурно-творческая дирекция м.о. Чехов»**

1. Общие положения.

1.1. Положение регулирует деятельность Ансамбля русской песни «Подмосковный сувенир» (далее – вокальный коллектив), работающего на базе ДК «Дружба» МБУ «Культурно-творческая дирекция м.о. Чехов» (далее - Учреждение).

1.2. Вокальный коллектив является клубным формированием ДК «Дружба», основанным на общности интересов и потребностей жителей, проявляющих интерес к вокальному искусству, направленное на развитие вокальных способностей, овладение полезными навыками в области культуры быта, организацию досуга и отдыха.

1.3. Вокальный коллектив не является юридическим лицом и осуществляет свою деятельность на добровольных началах.

1.4. В своей деятельности вокальный коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МБУ «Культурно-творческая дирекция м.о. Чехов»;
- Положением о ДК «Дружба»;
- Положением о клубных формированиях МБУ «Культурно-творческая дирекция м.о. Чехов»;
- Настоящим Положением.

1.5. Вокальный коллектив призван способствовать:

- раскрытию творческого потенциала через раскрытие голоса и вокальных возможностей;
- организации творческой деятельности, самообразованию;
- вовлечению в активную творческую и досуговую деятельность;
- формированию вокальных навыков, адекватного и выразительного исполнения различных жанров вокальной музыки;
- обучению приемам сценического движения, актерского мастерства, приобщению к концертной деятельности.

2. Порядок приема, отчисления и наполняемость.

2.1. Запись в клубное формирование осуществляется на портале dk.mosreg.ru или через Мобильное приложение «МОё» на основании личного заявления законного представителя несовершеннолетнего участника на имя директора Учреждения. Прием в вокальный коллектив осуществляется после прохождения успешного прослушивания у руководителя вокального коллектива.

2.2. Возраст участников вокального коллектива от 25 до 70 лет.

2.3. Норма наполняемости вокального коллектива – не менее 12 человек.

2.4. Участники вокального коллектива обязаны:

- соблюдать правила техники безопасности;
- соблюдать правила пожарной безопасности в помещениях Учреждения;
- приходить на занятия за 10 минут до их начала;
- верхнюю одежду оставлять в гардеробе (раздевалке);
- бережно относиться к имуществу Учреждения;
- выполнять рекомендации руководителя вокального коллектива.

2.5. За ознакомление с обязанностями участников вокального коллектива и их соблюдением ответственность несет руководитель коллектива.

2.6. Участник вокального коллектива может быть исключен из коллектива в случае, если он:

- систематически не исполняет обязанности, нарушает дисциплину, создает конфликтные ситуации;
- нанес вред имуществу Учреждения;
- допустил систематическое отсутствие на занятиях по неуважительной причине в течение месяца.

2.7. Участник вокального коллектива может быть исключен из коллектива на основании личного заявления на имя директора Учреждения.

2.8. Участники вокального коллектива имеют право вносить предложения и участвовать в обсуждении планов работы и других вопросов, связанных с деятельностью коллектива.

3. Организация деятельности.

3.1. Вокальный коллектив создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя ДК «Дружба» и по согласованию с директором Учреждения.

3.2. Вокальный коллектив осуществляет свою деятельность за счет бюджетного финансирования, выделенного Учреждению.

3.3. По согласованию с директором Учреждения, вокальный коллектив может оказывать платные услуги, при условии, что сборы от реализации платных услуг будут использованы на приобретение костюмов, реквизита, методических пособий.

3.4. Занятия в вокальном коллективе проводятся систематически в соответствии с расписанием занятий 3 раза в неделю, занятие длится не менее 1 часа,.

3.5. Репертуарный план вокального коллектива формируется из произведений мировой и отечественной музыки, репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3.6. Творческо-организационная работа в вокальном коллективе предусматривает:

- проведение учебных занятий, репетиций, концертов и т.д.;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу Учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, конкурсы, открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях Учреждения, использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, городских, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах и конкурсах;
- проведение в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.) и творческой работы.

3.7. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники и руководитель вокального коллектива могут быть представлены к различным видам поощрения (благодарность, грамота, ценный подарок и т.д.).

3.8. За достигнутые успехи вокальный коллектив может быть представлен к званию «народный коллектив».

4. Руководство и контроль за деятельностью.

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью вокального коллектива

осуществляет руководитель ДК «Дружба». Для обеспечения деятельности вокального коллектива руководитель ДК «Дружба» создает необходимые условия.

4.2. Непосредственное руководство вокальным коллективом осуществляет руководитель вокального коллектива.

4.3. Планы, репертуар согласовываются с режиссером массовых мероприятий и утверждаются Директором Учреждения.

4.4. Руководитель вокального коллектива:

- разрабатывает Положение о вокальном коллективе, которое утверждается директором Учреждения;
- составляет Программу развития коллектива, в которой, отражаются целевые установки и содержательная основа процесса передачи специальных знаний, умений, навыков;
- проводит набор участников в вокальный коллектив;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности участников коллектива;
- направляет творческую деятельность вокального коллектива на создание художественно полноценных концертных программ;
- готовит выступления вокального коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы вокального коллектива за отчетный период (отчетные концерты);
- ведет Журнал учета работы клубного формирования, оформляет паспорт вокального коллектива;
- представляет руководителю ДК «Дружба» годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- несет персональную ответственность за содержание деятельности вокального коллектива.
- содействует своему профессиональному росту: посещает семинары, мастер-классы, творческие лаборатории, участвует в конкурсах, фестивалях, смотрах и т.д., не реже одного раза в 5 лет проходит курсы повышения квалификации.

4.5. Руководитель вокального коллектива обязан представлять непосредственно руководителю ДК «Дружба»:

- Журнал учета работы клубного формирования и свод показателей деятельности клубного формирования ежемесячно;
- расписание занятий клубного формирования до 10 сентября ежегодно;
- оперативную информацию обо всех изменениях в расписании и в составе участников клубного формирования;
- копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах, не позднее 3-х дней со дня получения.

4.6. Ответственность за содержание деятельности, сохранность предоставленного оборудования и имущества Учреждения, за соблюдение санитарной и противопожарной безопасности несет руководитель вокального коллектива.

4.7. Показателями качества работы вокального коллектива являются стабильность его личного состава, участие в фестивалях, смотрах и конкурсах, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты от организаций и т.д.).

4.8. Вокальный коллектив имеет следующие документы:

- Положение о вокальном коллективе;
- Программу развития коллектива;
- Журнал учета работы;
- Репертуарный план на творческий сезон;
- Паспорт вокального коллектива;
- Расписание занятий.